

PROJECT MUZIEK IN HERSTEL

Samenvatting project

Maarten van Veen, [de Reisgenoot](#), speelt gitaar en bezingt de wereld. In de afgelopen jaren speelde hij op festivals en grote podia, maar ook in huiskamers en verzorgingstehuizen. Zijn muziek is poëtisch én begrijpelijk. In zijn eigen taal, het Nederlands, neemt hij je mee op reis naar de uithoeken van de wereld of de hoek van de straat. Hij heeft een achtergrond als muziektherapeut en de betrokkenheid bij zijn medemens en de wereld om hem heen is duidelijk hoorbaar in zijn songs.

Vanuit zijn kunstenaarschap deed hij in de afgelopen jaren mee aan diverse maatschappelijke projecten: zo schreef hij songs naar aanleiding van de levensverhalen van oudere stadsbewoners voor stichting Fit-Art en componeerde hij een ode aan de vrijwilligers die tijdens de lintjesregen werden beloond met een koninklijke onderscheiding. Daarnaast schreef hij liedjes voor een aantal symposia met maatschappelijke thema's (bijvoorbeeld samen sturen binnen organisaties en autonomie binnen het onderwijs). Zijn werk kenmerkt zich door oprechtheid en een optimistische insteek.

De levensverhalen van stadsbewoners leverde prachtige songs en concerten op. Enerzijds werden de stadsbewoners erkend en gezien door de uitvoering van hun levensverhalen. Tegelijkertijd zorgden de concerten voor erkenning en medeleven van de aanwezige bezoekers.

Door Maartens achtergrond als muziektherapeut kwam hij op het idee om een enigszins vergelijkbaar project op te zetten binnen psychiatrische instellingen. Hij wil een tiental songs schrijven, gebaseerd op ervaringsverhalen van cliënten die last hebben (gehad) van psychiatrische problematiek. De insteek hierbij is om mensen te vragen die door het behandeltraject een manier hebben gevonden om met hun problemen te leven.

Door in te zetten op echte ervaringsverhalen van mensen die zijn hersteld hoopt hij een programma te kunnen maken dat zorgt voor veel (h)erkenning, maar ook voor een stukje hoop en optimisme voor mensen die in situaties zitten die soms uitzichtloos kunnen lijken. Naar de buitenwereld toe vraagt Maarten met dit project op een andere, positieve manier aandacht voor psychiatrie.

Songs zijn een prachtig middel om deze verhalen te vertellen. De nummers krijgen op twee manieren een vervolg. Er worden opnames gemaakt die samen op een album komen. Maar de nummers vormen samen ook een liedjesprogramma dat zal worden uitgevoerd binnen GGZ instellingen. In een later stadium kan het programma wellicht ook een plek krijgen op zorgsymposia of op maatschappelijke festivals.

De mensen die hebben bijgedragen door zich te laten interviewen en de bezoekers van het programma binnen de instellingen krijgen achteraf het album (fysiek of als download) cadeau. Op deze manier kunnen ze er ook op een later moment iets aan hebben.

Contactgegevens:

maartenveen@gmail.com

06 46726361